

Saint-Ouen
espace
1789



CINÉMA

9 fév → 8 mars 2022



Enquête sur un scandale d'État de Thierry de Peretti

9 → 15 FÉV



LES PROMESSES

De Thomas Kruihof
(France, 2022, 1h38)
Avec Isabelle Huppert,
Reda Kateb, Naidra Ayadi
Maire d'une ville du 93, Clémence livre avec Yazid, son directeur de cabinet, une bataille acharnée pour sauver le quartier des Bernardins, une cité minée par l'insalubrité et les "marchands de sommeil". Ce sera son dernier combat, avant de passer la main à la prochaine élection. Mais quand Clémence est approchée pour devenir ministre, son ambition remet en cause tous ses plans. Clémence peut-elle abandonner sa ville, ses proches, et renoncer à ses promesses?...

9 → 22 FÉV



LES JEUNES AMANTS

De Carine Tardieu
(France, 2022, 1h52)
Avec Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cécile de France
Shauna, 70 ans, libre et indépendante, a mis sa vie amoureuse de côté. Elle est cependant troublée par la présence de Pierre, cet homme de 45 ans qu'elle avait tout juste croisé, des années plus tôt. Et contre toute attente, Pierre ne voit pas en elle « une femme d'un certain âge », mais une femme, désirable, qu'il n'a pas peur d'aimer. À ceci près que Pierre est marié et père de famille.



SÉANCE
PARENTS-BÉBÉS
SAMEDI 12 FÉV
À 10 H 30



CINÉ-THÉ
JEUDI 17 FÉV
À 16 H 20

12 FÉV



AFTER BLUE (PARADIS SALE)

De Bertrand Mandico
(France, 2022, 2h07)
Avec Elina Löwensohn, Paula Luna, Vimala Pons
Dans un futur lointain, sur une planète sauvage, Roxy, une adolescente solitaire, délivre une criminelle ensévelie sous les sables. Libérée, cette dernière sème la mort. Tenues pour responsables, Roxy et sa mère Zora sont bannies de leur communauté et condamnées à traquer la meurtrière. Elles arpentent alors les territoires surnaturels de leur paradis sale...



AVANT-PREMIÈRE
en présence du
réalisateur B. Mandico
et de la comédienne
E. Löwensohn
SAMEDI 12 FÉV
À 20 H - CLÔTURE
DES JOURNÉES CINÉ-
MATOGRAPHIQUES



Ce mois-ci

→ 1 ciné-thé + 1 séance
parents-bébés:

Les jeunes amants

→ 1 avant-première:
After Blue (Paradis Sale)

→ 1 ciné-club:
Jean-Michel Le Caribou...

→ 2 ciné-rencontres:
L'Horizon, La vraie famille

→ 1 ciné-club:
Snake Eyes



9 → 15 FÉV



THE CARD COUNTER

De Paul Schrader
(Etats-Unis, 2021, 1h52) {vo}
Avec Oscar Isaac, Tye Sheridan,
Tiffany Haddish

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Mutique et solitaire, William Tell, ancien militaire devenu joueur de poker, sillonne les casinos, fuyant un passé qui le hante. Il croise alors la route de Cirk, jeune homme instable obsédé par l'idée de se venger d'un haut gradé avec qui Tell a eu autrefois des démêlés. Alors qu'il prépare un tournoi décisif, Tell prend Cirk sous son aile, bien décidé à le détourner des chemins de la violence, qu'il a jadis trop bien connus...

16 → 22 FÉV



L'HORIZON

De Emilie Carpentier
(France, 2022, 1h28)
Avec Tracy Gotoas, Sylvain Le Gall, Inas Chanti

Au cœur de sa banlieue lointaine où s'enlacent bitume et champs, Adja, 18 ans, brûle du désir de vivre intensément. Elle cherche sa voie entre sa meilleure amie influenceuse qui brille sur les réseaux sociaux et son footballeur de grand frère qui sature tout l'espace de réussite familiale. L'inattendu que lui propose la ZAD (Zone À Défendre) installée à la limite de son quartier l'attire. S'y rapprochant d'Arthur, ami de lycée, elle y vit des journées intenses et décisives où le choix d'un monde plus durable lui retourne le cerveau tout autant qu'il l'amène à prendre des risques aux côtés de cette Génération Climat.

 **CINÉ-RENCONTRE**
avec la réalisatrice
E. Carpentier
MERCREDI 16 FÉV
À 20 H 20

14 FÉV



SNAKE EYES

De Brian De Palma
(Etats-Unis, 1998, 1h38) {vo}
Avec Nicolas Cage, John Heard,
Gary Sinise

Le palais des sports d'Atlantic City contient à peine la foule venue assister au match du siècle, où s'affrontent deux poids lourds de la boxe. Soudain des coups de feu éclatent à proximité du ring et le secrétaire d'Etat à la Défense s'effondre, mortellement blessé. L'enquête commence sous la direction de l'inspecteur Rick Santoro, policier corrompu. Rick va s'efforcer de sauver sa réputation ainsi que celle de son ami Kevin Dunne, chargé de la sécurité du secrétaire d'Etat, et qui s'était malencontreusement absenté au moment du drame...

 **CINÉ-CLUB
DES ÉTUDIANTS**
LUNDI 14 FÉV
À 20 H 30

9 → 22 FÉV



JEAN-MICHEL LE CARIBOU ET LES HISTOIRES D'AMOUR INTERDITES

 **DÈS 3 ANS**
De Matthieu Auvray
(France, 2022,
42min)

Marcel, le maire, décide d'interdire les histoires d'amour : ça n'engendre que des problèmes et ça rend tout le monde malheureux ! Interdire les histoires d'amour ? Jean-Michel n'est pas trop pour et sa petite amie Gisèle encore moins... Hélas, la répression commence. Nos héros décident d'entrer en résistance pour que l'amour soit à nouveau autorisé dans le village.


Sortie nationale

 **CINOCHÉ-BRIOCHE**
DIMANCHE 13 FÉV
À 16 H 30

9 → 15 FÉV



LE VOYAGE DE CHIHIRO

 **DÈS 10 ANS**
De Hayao Miyazaki
(Japon, 2001, 2h05)
Avec Rumi Hiiragi, Miyu Irino, Mari Natsuki

Chihiro a 10 ans. En voyage vers sa nouvelle demeure avec ses parents, la famille fait une halte dans un parc à thème délabré. Ses parents dégustent quelques mets appétissants, apparus par enchantement. Hélas, les voilà transformés en porcs. Chihiro s'enfuit et rencontre alors l'énigmatique Haku, son seul allié dans cet univers fantasmagorique.

22 FÉV



NOUS SOMMES LE RED STAR

De Christian Paureilhe
et Monica Regas
(France, 2021, 52min)

À travers des archives inédites et le témoignage de neuf amoureux du Red Star, nous découvrons ce lien si intime et toujours aussi intense qui s'est tissé au fil du siècle entre cette ville singulière, son stade et le club. Match après match, nous voyons le public applaudir, travailler, danser, vibrer, lutter, la ville se transformer, les enfants grandir, les usines et les travailleurs partir, les supporters changer.

 **CINÉ-RENCONTRE**
avec les réalisateurs du film et les auteurs du livre « Rino Della Negra, Footballer et Partisan » de Dimitri Manessis et Jean Vigreux, à l'occasion des 125 ans du Red Star.
Séance en entrée libre.

16 → 22 FÉV



THE INNOCENTS

De Eskil Vogt
(Norvège, 2022, 1h57) {vo}
Avec Rakef Lenora Fløttum, Alva Brynsmo Ramstad, Sam Ashraf

Un été, quatre enfants se découvrent d'étonnants pouvoirs et jouent à tester leurs limites, loin du regard des adultes. Mais ce qui semblait être un jeu d'enfants, prend peu à peu une tournure inquiétante...
Interdit aux moins de 12 ans

9 → 15 FÉV



BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN

De Radu Jude
(Roumanie, 2021, 1h46) {vo}
Avec Katia Pascariu, Claudia Ieremia, Olimpia Mălai

Emi, une enseignante, voit sa carrière et sa réputation menacées après la diffusion sur Internet d'une sextape tournée avec son mari. Forcée de rencontrer les parents d'élèves qui exigent son renvoi, Emi refuse de céder à leur pression, et questionne alors la place de l'obscénité dans nos sociétés.

Interdit aux moins de 16 ans avec avertissement

16 FÉV → 1^{ER} MARS



ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT

De Thierry de Peretti
(France, 2022, 2h03)
Avec Roschdy Zem, Pio Marmaï, Vincent Lindon

Octobre 2015. Les douanes françaises saisissent sept tonnes de cannabis à Paris. Le jour même, un ancien infiltré des stupés, Hubert Antoine, contacte Stéphane Vilner, journaliste à Libération.

Il prétend démontrer l'existence d'un trafic d'État dirigé par un haut gradé de la police. Stéphane finit par plonger dans une enquête qui le mènera jusqu'aux recoins les plus sombres de la République.

16 FÉV → 1^{ER} MARS



VAILLANTE

DÉS 6 ANS

De Laurent Zeitoun, Theodore Ty (France, 2022, 1h33)

Avec Alice Pol, Vincent Cassel, Valérie Lemercier

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un-à-un dans de mystérieux incendies dans des théâtres de Broadway, Georgia y voit une occasion en or : elle se déguise en homme et intègre l'équipe de pompiers débutants chargés d'arrêter le pyromane ! C'est le début d'une aventure aussi désopilante qu'à couper le souffle !

23 FÉV → 8 MARS



LA VRAIE FAMILLE

De Fabien Gorgeart

(France, 2022, 1h42)
Avec Mélanie Thierry, Lyes Salem, Félix Moati

Anna, 34 ans, vit avec son mari, ses deux petits garçons et Simon, un enfant placé chez eux par l'Assistance Sociale depuis l'âge de 18 mois, qui a désormais 6 ans. Un jour, le père biologique de Simon exprime le désir de récupérer la garde de son fils. C'est un déchirement pour Anna, qui ne peut se résoudre à laisser partir celui qui l'a toujours appelée « Maman ».

CINÉ-RENCONTRE
avec le réalisateur
F. Gorgeart
JEUDI 24 FÉV
À 20 H10

23 FÉV → 1^{ER} MARS



RED ROCKET

De Sean Baker

(Etats-Unis, 2022, 2h08) {vo}
Avec Simon Rex, Bree Elrod, Ethan Darbone, Suzanna Son
Mikey Saber revient dans sa ville natale du Texas après des années de carrière de pornstar à Los Angeles. Il n'y est pas vraiment le bienvenu... Sans argent, sans emploi, il doit retourner vivre chez son ex-femme et sa belle-mère... Pour payer son loyer, il reprend ses petites combines mais une rencontre va lui donner l'espoir d'un nouveau départ.

23 FÉV → 8 MARS



ZAI ZAI ZAI ZAI

De François Desagnat

(France, 2022, 1h23)
Avec Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Ramzy Bedia

Fabrice, acteur de comédie, réalise qu'il n'a pas sa carte de fidélité alors qu'il fait ses courses. Malgré la menace d'un vigile, il parvient à s'enfuir. Commence alors une cavale sans merci, pour celui qui devient rapidement l'ennemi public numéro 1. Alors que les médias s'emparent de l'affaire et que le pays est en émoi, le fugitif, partagé entre remords et questions existentielles, trouve un point de chute inattendu, quelque part en Lozère.

23 FÉV → 8 MARS



UN AUTRE MONDE

De Stéphane Brizé

(France, 2022, 1h36)
Avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Anthony Bajon

Un cadre d'entreprise, sa femme, sa famille, au moment où les choix professionnels

de l'un font basculer la vie de tous. Philippe Lemesle et sa femme se séparent, un amour abimé par la pression du travail. Cadre performant dans un groupe industriel, Philippe ne sait plus répondre aux injonctions incohérentes de sa direction. On le voulait hier dirigeant, on le veut aujourd'hui exécutant. Il est à l'instant où il lui faut décider du sens de sa vie.

23 FÉV → 1^{ER} MARS



GRANDIR C'EST CHOUETTE !

DÉS 4 ANS

Réalisation collective
(France, 2021, 52min)

Avez-vous peur du noir ? Avez-vous déjà lancé une "bouteille à la mer" ? Êtes-vous déjà descendu dans un puits à la recherche de votre destin ? Dans son nouveau programme, *La Chouette du cinéma* revient vous présenter trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes !

2 → 8 MARS



NOUS

De Alice Diop

(France, 2022, 1h57)

Une ligne, le RER B, traversée du nord vers le sud. Un voyage à l'intérieur de ces lieux indistincts qu'on appelle la banlieue. Des rencontres : une femme de ménage à Roissy, un ferrailleur au Bourget, une infirmière à Drancy, un écrivain à Gif-sur-Yvette, le suiveur d'une chasse à courre en vallée de Chevreuse et la cinéaste qui revisite le lieu de son enfance. Chacun est la pièce d'un ensemble qui compose un tout. Un possible "nous".

2 → 8 MARS



PICCOLO CORPO

De Laura Samani

(Italie, 2022, 1h29) {vo}
Avec Celeste Cescutti, Ondina Quadri

Italie, 1900. Le bébé de la jeune Agata est mort-né et condamné à errer dans les Limbes. Il existerait un endroit dans les montagnes où son bébé pourrait être ramené à la vie, le temps d'un souffle, pour être baptisé. Agata entreprend ce voyage et rencontre Lynx. Ensemble, ils se lancent dans une aventure qui leur permettrait de se rapprocher du miracle.

2 → 15 MARS



HOPPER ET LE HAMSTER DES TENEBRES

DÉS 6 ANS

De Ben Stassen, Benjamin Mousquet (Belgique, 2022, 1h31). Avec Thomas Solivères, Chloé Jouannet, Nicolas Maury

Bienvenue au Royaume de Plumebarbe ! Le jeune Hopper Chickenson est le fils adoptif du Roi Arthur, un célèbre lapin aventurier. Mi poulet / mi lapin, notre jeune héros est lui-même obsédé par l'aventure, mais sa maladresse lui joue souvent des tours.



Films à venir

- Viens je t'emmène
- Une jeune fille qui va bien
- Un monde
- Ali et Ava
- The Batman
- Un peuple
- Selon la police et plein d'autres...

CINÉMA

Espace 1789

2/4 rue Alexandre Bachelet 93400 Saint-Ouen

espace-1789.com 01 40 11 70 72

Garibaldi {13} Mairie de St-Ouen {13} {14} Bus {85}

Les films commencent 10 minutes après l'heure de la séance

9 → 15 fév

	mer 9	jeu 10	ven 11	sam 12	dim 13	lun 14	mar 15
LES PROMESSES 1h38	18h30	16h20	21h	18h	20h30	11h50 - 18h30 20h50	16h20
LES JEUNES AMANTS 1h52 AD))	16h15	20h30	16h30	10h30 parents-bébé 16h15 - 20h45	15h50 18h10	16h20 18h40	20h30
BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN 1h46 (vo)		18h20		15h55	13h40	11h45	18h20
THE CARD COUNTER 1h52 (vo)	20h30		18h45	14h 18h30	20h10	16h10	
AFTER BLUE (PARADIS SALE) 2h07				20h ciné-rencontre			
SNAKE EYES 1h38 (vo)						20h30 ciné-club	
LE VOYAGE DE CHIHIRO 2h05	13h50			13h30	14h 17h40 (vo)		
JEAN-MICHEL LE CARIBOU 42 min	10h30			10h45	16h30 cinoche- brioche		

16 → 22 fév

	mer 16	jeu 17	ven 18	sam 19	dim 20	lun 21	mar 22
THE INNOCENTS 1h57 (vo)	14h20 18h15		16h15 18h40	21h	18h	18h	20h30
L'HORIZON 1h28	20h20 ciné-rencontre	18h40	16h	19h	14h20	20h30	14h15 16h15
LES JEUNES AMANTS 1h52 AD))	16h	16h20 ciné-thé	20h30	18h30	20h10	14h15	18h15
ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT 2h03 AD))	17h50 20h40	20h30	18h 21h	15h15 20h45	17h40 20h20	17h45 20h20	20h
VAILLANTE 1h32 AD))	14h			14h30 16h30	14h 16h	14h 16h	14h 16h
JEAN-MICHEL LE CARIBOU 42 min	10h30 16h40			17h45	16h20	16h30	
NOUS SOMMES LE RED STAR 52 min							18h ciné-rencontre

23 fév → 1^{er} mars

	mer 23	jeu 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 28	mar 1 ^{er}
LA VRAIE FAMILLE 1h42 AD))	17h45	20h10 ciné-rencontre	14h 18h30	14h30	20h10	16h15 20h	14h 18h50
RED ROCKET 2h08 (vo)	14h	17h30		16h30	14h15	17h30	20h40
ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT 2h03 AD))	16h15	14h	18h	20h30	16h	15h	16h20 18h10
UN AUTRE MONDE 1h36 AD))	20h10	18h30	16h30 20h30	19h	18h10	18h20	14h20 16h10
ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ 1h23 AD))	18h45 20h40	16h30 20h30	16h10 20h40	18h30 21h	18h30 20h20	20h20	21h
VAILLANTE 1h32 AD))	14h15	14h15	14h30	15h15	14h	14h15	
GRANDIR C'EST CHOUETTE! 52min	10h30 16h30	16h15		17h15	16h50		

2 → 8 mars

	mer 2	jeu 3	ven 4	sam 5	dim 6	lun 7	mar 8
LA VRAIE FAMILLE 1h42 AD))	18h20	20h30	18h10	20h40	20h10	15h50 18H	16h10
UN AUTRE MONDE 1h36 AD))	18h10 20h30	20h15	20h20	20h30	18h30 20h30	16h15	20h40
ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ 1h23 AD))	14h 20h15	18h20	14h10 - 16h20 20h30	15h - 16h50 18h30	16h40 18h20	14h 20h20	
NOUS 1h57	15h50	18h10	18h			20h10	18h20
PICCOLO CORPO 1h29 (vo)	10h30	16h10	16h	18h40	14h50	18h15	
HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES 1h31	10h15 - 14h15 16h15	14h10	14h20	14h30 16h30	14h20 16h20		

Tarifs cinéma: 7€ 5€50 (- de 25 ans, + de 60 ans, étudiant-es, chômeur-ses) 5€ (- de 15 ans, 1 points Pass)

Cartes CinéPass Pathé-Gaumont et UGC illimitée acceptées. Le Pass Culture est accepté.

L'Espace 1789 est accessible aux personnes à mobilité réduite et dispose d'équipements pour les personnes malvoyantes