



# CINÉMA

30 mars —→ 3 mai 2022



Dans ce programme :

→ 1 ciné-club des étudiants: *Miami Vice*

→ 1 avant-première: *Le monde après nous*

→ 1 cinoche-brioche: *Icare*

→ 1 ciné-rencontre: *Azuro*

→ 1 ciné-débat: *Un peuple*

→ 1 cinélection: *Jour de gloire*



30 MARS → 12 AVRIL



## EN CORPS

De Cédric Klapisch (FR, 2022, 2h)  
Avec Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès

Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer...

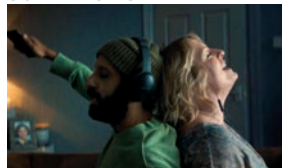
30 MARS → 5 AVRIL



## ENTRE LES VAGUES

De Anaïs Volpé (FR, 2022, 1h40)  
Avec Souheila Yacoub, Déborah Lukumena, Matthieu Longatte  
Rêver, foncer, tomber, repartir, rêver encore, et recommencer. Elles ont l'énergie de leur jeunesse, sa joie, son audace, son insouciance. Deux meilleures amies, l'envie de découvrir le monde. Margot et Alma sont inarrêtables, inséparables.

30 MARS → 5 AVRIL



## ALI ET AVA

De Cléo Barnard (RU, 2022, 1h35)  
{vo} Avec Adeel Akhtar, Claire Rushbrook, Shaun Thomas

Ali et Ava n'avaient aucune raison de se rencontrer. Blessés par la vie, c'est leur affection commune pour Sofia, une jeune fille dont Ava est l'assistante scolaire qui les fait se croiser. De là va naître un lien profond au-delà des différences sociales et culturelles.

30 MARS → 12 AVRIL



## ICARE

DÈS 7 ANS  
De Carlo Vogele  
(FR, 2022, 1h12)

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnosos, le petit garçon

fait une étrange découverte: un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux?

CINOCHÉ-BRIOCHE  
DIM 3 AVRIL  
À 14 H 30

30 MARS → 5 AVRIL



## LA CHASSE À L'OURS

DÈS 3 ANS  
Réalisation collective  
(FR, 2018, 42min)

Programme de 3 courts métrages d'animation. Chaussons nos bottes et partons à l'aventure! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Même en hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides!

6 → 12 AVRIL



## PLUMES

De Omar El Zohairy (FR, Egypte, 2022, 1h52) {vo} Avec Demyana Nassar, Samy Bassouny, Fady Mina Fawzy

Une mère passive, dévouée corps et âme à son mari et ses enfants. Un simple tour de magie tourne mal pendant l'anniversaire de son fils de quatre ans, et c'est une avalanche de catastrophes absurdes et improbables qui s'abat sur la famille. Le magicien transforme son mari, un père autoritaire, en poule. La mère n'a d'autre choix que de

sortir de sa réserve et assumer le rôle de cheffe de famille.  
*Interdit aux moins de 12 ans*

6 → 12 AVRIL



## LA CAMPAGNE DE FRANCE

De Sylvain Desclous  
(FR, 2022, 1h38)

En Indre-et-Loire, le petit village de Preuilly-Sur Claise va élire son nouveau maire. Ils sont trois sur la ligne de départ: Jean-Paul le vétéran, Patrick l'outsider et le «jeune» Mathieu. Fantasque et intrépide, ce dernier a une pièce maîtresse dans sa liste: Guy, un vieux briscard de la politique. Ensemble, ils vont tenter de déjouer tous les pronostics...

6 → 12 ET 20 → 26 AVRIL



## LA BRIGADE

De Louis-Julien Petit (FR, 2022, 1h37) Avec Audrey Lamy, François Cluzet, Chantal Neuwirth

Depuis toute petite, Cathy rêve de diriger son propre restaurant. Mais à quarante ans, rien ne s'est passé comme prévu et elle se retrouve contrainte d'accepter un poste de cantinière dans un foyer pour jeunes migrants. Son rêve semble encore s'éloigner... ou pas?



La brigade de Louis-Julien Petit

6 → 12 AVRIL



## C'EST MAGIC! DE PERE EN FILS

**DÈS 3 ANS**  
Réalisation collective  
(FR, 2022, 53 min)

Il n'est jamais très bon qu'un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond. Il pourrait être poursuivi par la Grande Méchante Souris. Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est le plus effrayant ?

13 → 26 AVRIL



## AZURO

De Matthieu Rozé (FR, 2022, 1h 45) Avec Valérie Donzelli, Thomas Scimeca, Yannick Choirat

Un été. La torpeur. Une chaleur écrasante. Un climat déréglé. Un village coincé entre la mer et la montagne. Pas de réseau. Pas de portable. Des amis qui se connaissent trop bien. Rien à faire. Ou si peu. Les vacances. Et puis arrive un bateau. Et de ce bateau, descend un homme. Un homme mystérieux...

D'après Les Petits chevaux de Tarquinia de Marguerite Duras.



**CINÉ-RENCONTRE**  
MER 13 AVRIL À 20 H  
en présence du  
réalisateur Matthieu  
Rozé et du comédien  
Yannick Choirat

13 → 19 AVRIL



## DE NOS FRÈRES BLESSÉS

De Hélior Cisterne (FR, 2022, 1h 35)  
Avec Vincent Lacoste, Vicky Krieps, Jules Langlade

1954, Hélène et Fernand tombent amoureux. Avec lui elle part pour Alger, découvre sa beauté et l'attachement que Fernand porte à son pays. Alors que l'Algérie et la France se déchirent, leur vie bascule. L'histoire vraie du combat d'un couple pour la liberté.

13 → 19 AVRIL



## LA MIF

De Frédéric Baillif (FR, 2022, 1h 50)  
Avec Claudia Grob, Anaïs Uldry, Kassia da Costa

Au cœur d'un foyer d'accueil, une bande d'adolescentes vivent avec leurs éducateurs. Comme une famille, elle ne se sont pas choisies et elles vivent sous le même toit. Lorsqu'un fait divers met le feu aux poudres, c'est tout un système sclérosé et rétrograde qui se révèle au grand jour.

13 → 19 AVRIL



## RETOUR À REIMS (FRAGMENTS)

De Jean-Gabriel Périot (FR, 2022, 1h 23) Avec Adèle Haenel

À travers le texte de Didier Eribon interprété par Adèle Haenel, *Retour à Reims (Fragments)* raconte en archives une histoire intime

et politique du monde ouvrier français du début des années 50 à aujourd'hui.

13 → 19 AVRIL



## L'HISTOIRE DE MA FEMME

De Ildiko Enyedi (Hongrie, 2022, 2h 49) {vo} Avec Léa Seydoux, Gijs Naber, Louis Garrel

Jakob est capitaine au long cours. Un jour, il fait un pari avec un ami dans un café: il épousera la première femme qui en franchira le seuil. C'est alors qu'entre Lizzy...

13 → 19 AVRIL



## MEDUSA

De Anita Rocha da Silveira (Brésil, 2022, 2h 07) {vo} Avec Mari Oliveira, Lara Tremouroux, Joana Medeiros

Brésil, aujourd'hui. Mariana, 21 ans, vit dans un monde où elle doit être une femme pieuse et parfaite. Pour résister à la tentation, elle s'attelle à contrôler tout et tout le monde. La nuit tombée, elle se réunit avec son gang de filles et, ensemble, cachées derrière des masques, elles chassent et lynchent celles qui ont dévié du droit chemin. Mais au sein du groupe, l'envie de crier devient chaque jour plus forte.

MARDI 19 AVRIL  
ET 27 AVRIL → 10 MAI



## LE MONDE APRÈS NOUS

De Louda Ben Salah (FR, 2022, 1h 28)

Avec Aurélien Gabrielli, Louise Chevillotte, Saadia Bentaieb Labidi est un jeune écrivain fauché. Pour survivre, il est coursier à vélo et habite en colocation dans une chambre de bonne. Entre petites magouilles et jobs d'appoint, Labidi essaie de concilier ses rêves d'écriture, ses amours naissantes et un train de vie au-dessus de ses moyens.

**AP AVANT-PREMIÈRE**  
MAR 19 AVRIL  
À 20 H 30

JEUDI 14 AVRIL



## MIAMI VICE

De Michael Mann (US, 2006, 2h 26) Avec Colin Farrell, Jamie Foxx, Gong Li

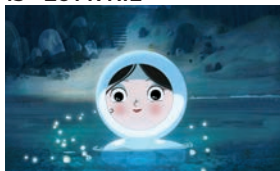
À Miami, deux agents fédéraux et la famille d'un informateur ont été sauvagement exécutés. Une nouvelle enquête commence pour Sonny Crockett et son coéquipier, Ricardo Tubbs, avec une certitude: la fuite qui a permis ce massacre en règle provenait des sommets de la hiérarchie... Les deux inspecteurs découvrent rapidement que les tueurs étaient au service de la Fraternité aryenne.



**CINÉ-CLUB DES ÉTUDIANTS**  
JEU 14 AVRIL  
À 20 H



13 → 26 AVRIL



## LE CHANT DE LA MER

**DÈS 6 ANS**  
De Tomm Moore  
(Irlande, 2014, 1h33)

Ben et Maina vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite sœur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maina vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.

13 → 26 AVRIL



## MAX ET EMMY : MISSION PÂQUES

**DÈS 4 ANS**  
De Ute von Münchow-Pohl  
(ALL, 2022, 1h16)

Pâques approche à grands pas : Max, Emmy et tous les lapins s'activent pour le grand jour ! Mais les renards, captivés par les œufs décorés, ont décidé de les subtiliser. Commence alors la mission Pâques pour Max, Emmy et leurs amis, afin de sauver la grande fête des lapins !

20 AVRIL → 3 MAI



## À L'OMBRE DES FILLES

De Etienne Comar (FR, 2022, 1h46) Avec Alex Lutz, Agnès Jaoui, Hafsia Herzi

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.

20 → 26 AVRIL



## BRUNO REIDAL, CONFESSION D'UN MEURTRIER

De Vincent Le Port (FR, 2022, 1h41) Avec Dimitri Doré, Jean-Luc Vincent, Roman Villedieu  
1er septembre 1905. Un séminariste de 17 ans est arrêté pour le meurtre d'un enfant de 12 ans. Pour comprendre son geste, des médecins lui demandent de relater sa vie depuis son enfance jusqu'au jour du crime.

Interdit aux moins de 16 ans

20 → 26 AVRIL



## UN PEUPLE

De Emmanuel Gras (FR, 2022, 1h44)  
À Chartres, un groupe d'hommes et de femmes se rassemble quotidiennement. Parmi eux, Agnès, Benoît, Nathalie et Allan s'engagent à corps perdu dans la lutte collective. Comme tout un peuple, ils découvrent qu'ils ont une voix à faire entendre.

**CINÉ-DÉBAT**  
MER 20 AVRIL À 20H15  
avec Raphaël Kempf,  
avocat défenseur des  
gilets jaunes

DIMANCHE 24 AVRIL



## JOUR DE GLOIRE

De Jeanne Frenkel et Cosme Castro Avec Félix Moati, Julia Faure et Julien Campani  
Musique de Flavien Berger

Un film poétique et politique tourné et diffusé EN DIRECT le soir du second tour de la Présidentielle.

**CINÉLECTION**  
DIM 24 AVRIL  
À 18H50

20 → 26 AVRIL



## SONIC 2 LE FILM

De Jeff Fowler (US, 2022, 1h50)  
Bien installé dans la petite ville de Green Hills, Sonic veut maintenant prouver qu'il a l'étoffe d'un véritable héros. Un défi de taille se présente à lui quand le Dr Robotnik refait son apparition. Accompagné de son nouveau complice Knuckles, ils sont en quête d'une émeraude dont le pouvoir permettrait de détruire l'humanité toute entière. Pour s'assurer que l'émeraude ne tombe entre de mauvaises mains, Sonic fait équipe avec Tails. Commence alors un voyage à travers le monde, plein de péripéties.

27 AVRIL → 3 MAI



## EN MÊME TEMPS

De Gustave Kervern, Benoît Delépine (FR, 2022, 1h52)  
Avec Vincent Macaigne, Jonathan Cohen, India Hair  
A la veille d'un vote pour entériner la construction d'un parc de loisirs à la place d'une forêt primaire, un maire de droite décomplexée essaye de corrompre son confrère écologiste. Mais ils se font piéger par un groupe de jeunes activistes féministes qui réussit à les coller ensemble. Une folle nuit commence alors pour les deux hommes, unis contre leur gré.

27 AVRIL → 3 MAI



## A CHIARA

De Jonas Carpignano (ITAL, 2022, 2h01) [vo] Avec Swamy Rotolo, Claudio Rotolo, Carmela Fumo

Chiara, 16 ans, vit dans une petite ville de Calabre. Claudio, son père, part sans laisser de trace. Elle décide alors de mener l'enquête pour le retrouver. Mais plus elle s'approche de la vérité qui entoure le mystère de cette disparition, plus son propre destin se dessine.

27 AVRIL → 3 MAI



## ET IL Y EUT UN MATIN

De Eran Kolirin (Israël, 2022, 1h41) [vo] Avec Alex Bachri, Juna Suleiman, Salim Daw

Sami vit à Jérusalem avec sa femme Mira et leur fils Adam. Ses parents rêvent de le voir revenir auprès d'eux, dans le village arabe où il a grandi. Le mariage de son frère l'oblige à y retourner le temps d'une soirée... Mais pendant la nuit, sans aucune explication, le village est encerclé par l'armée israélienne et Sami ne peut plus repartir. Très vite, le chaos s'installe et les esprits s'échauffent.

27 AVRIL → 10 MAI



## LES BAD GUYS

**DÈS 6 ANS**  
De Pierre Perifel  
(US, 2022, 1h40)

LES BAD GUYS met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

27 AVRIL → 3 MAI



## C'EST MAGIC ! À LA BAGUETTE

**DÈS 3 ANS**  
Réalisation collective  
(FR, 2022, 53 min)

Pour la sympathique sorcière qui s'envole sur son balai, et le paisible Monsieur Bout-de-Bois qui décide d'aller courir de bon matin, le chemin ne sera pas de tout repos ! Commence alors, pour nos deux héros, une longue aventure parsemée d'embûches et de rencontres.

Les films commencent  
10 minutes après l'heure  
de la séance

# CINÉMA

## Espace 1789

2/4 rue Alexandre Bachelet 93400 Saint-Ouen  
 espace-1789.com 01 40 11 70 72  
 Garibaldi {13} Mairie de St-Ouen {13} {14} Bus {85}

### 30 MARS → 5 AVRIL

	mer 30	jeu 31	ven 1 <sup>er</sup>	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
<b>EN CORPS</b> 2h AD®	14h15 20h	20h10	18h50 21h10	20h40	14h · 17h45 20h	15h20 · 17h45 20h	18h10 20h30
<b>ENTRE LES VAGUES</b> 1h40	18h20 20h30	18h	16h50	18h30	20h10	12h · 18h 20h15	
<b>ALI ET AVA</b> 1h35 (vo)	18h	16h			18h	12h10 16h	16h10
<b>ICARE</b> 1h12	14h30 16h40			15h10 16h50	14h30 Cinoche-Brioche 16h15		
<b>LA CHASSE À L'OURS</b> 42min	10h30 16h30		15h40		16h30		

### 6 → 12 AVRIL

	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
<b>EN CORPS</b> 2h AD®	14h	17h45 20h30	16h30 21h	21h	15h50 20h10	16h 18h20	16h
<b>PLUMES</b> 1h52 (vo)	18h30	16h15 20h15	14h 18h50		16h	14h10 20h30	18h20
<b>LA CAMPAGNE DE FRANCE</b> 1h38		15h45	17h	14h15	18h20	12h10 18h30	20h40
<b>LA BRIGADE</b> 1h37 AD®	16h30 20h45	18h30	19h 21h10	19h	18h10 20h20	12h · 16h30 20h40	
<b>C'EST MAGIC! DE PÈRE EN FILS</b> 53min	10h40			10h30	14h40		
<b>ICARE</b> 1h12	10h30 14h15			15h40 17h20	14h10		

### 13 → 19 AVRIL

	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
<b>DE NOS FRÈRES BLESSÉS</b> 1h35 AD®	16h30	20h40	18h40	19h	20h20	16h30 18h	
<b>AZURO</b> 1h45 AD®	20h Ciné-Rencontre	16h	18h15	10h30 Ciné Ouen-Ouen 21h15	18h10	14h10	16h10
<b>RETOUR À REIMS (FRAGMENTS)</b> 1h23	20h40	18h10	16h50	15h	18h30	18h30	20h40
<b>LA MIF</b> 1h50	18h30	18h30	20h40	16h45	15h50	20h20	18h20
<b>L'HISTOIRE DE MA FEMME</b> 2h49 (vo)	14h20		20h20	18h	20h10		16h20
<b>MEDUSA</b> 2h07 (vo)	10h30 17h30		15h45	21h	16h	14h 20h	
<b>LE MONDE APRÈS NOUS</b> 1h28 AD®							* 20h30 avant-première
<b>MIAMI VICE</b> 2h26 (vo)		20h Ciné-Club					
<b>MAX ET EMMY: MISSION PAQUES</b> 1h16	10h15			10h20 16h20	14h10	16h20	
<b>LE CHANT DE LA MER</b> 1h33	14h30			14h20	14h		

### 20 → 26 AVRIL

	mer 20	jeu 21	ven 22	sam 23	dim 24	lun 25	mar 26
<b>A L'OMBRE DES FILLES</b> 1h46 AD®	16h 20h30	18h20	14h40 · 16h40 20h50	18h40	20h10	20h20	18h20
<b>BRUNO REIDAL</b> 1h41	14h10	20h30	21h10	16h45		18h	18h30
<b>AZURO</b> 1h45 AD®	18h10		19h	21h	14h15	18h10	14h30 20h40
<b>LA BRIGADE</b> 1h37 AD®	18h30	16h20	18h50	20h50	20h20	14h10 20h10	20h30
<b>UN PEUPLE</b> 1h44	20h15 Ciné-Débat		16h50	18h50	16h45	12h	
<b>JOUR DE GLOIRE</b> 50min					18h50		
<b>SONIC 2</b> 1h50	13h45 16h15			14h30 16h20	14h30 18h	14h 16h10	14h 16h15
<b>MAX ET EMMY: MISSION PAQUES</b> 1h16	10h30			14h40	16h20	16h20	16h40

### 27 AVRIL → 3 MAI

	mer 27	jeu 28	ven 29	sam 30	dim 1 <sup>er</sup>	lun 2	mar 3
<b>EN MÊME TEMPS</b> 1h52 AD®	14h30	18h10	14h	21h10	18h20	16h30	20h40
<b>A L'OMBRE DES FILLES</b> 1h46 AD®	18h20	20h20	14h45	18h50	20h10	20h40	16h10 18h30
<b>A CHIARA</b> 2h01 (vo)	20h20	16h10	18h20	21h	17h45	14h10 18h	20h30
<b>ET IL Y EUT UN MATIN</b> 1h41 (vo)	18h10	14h 20h30	18h30 20h50	17h10	14h10	20h20	16h20 18h20
<b>LE MONDE APRÈS NOUS</b> 1h28 AD®	20h30	14h10 18h40	21h	19h20	20h30	14h 18h40	14h20
<b>LES BADGUYS</b> 1h40	14h 16h10	16h	16h15	14h30 16h40	14h 16h10	15h50	14h10
<b>C'EST MAGIC! A LA BAGUETTE</b> 53min	10h30 16h50		17h	15h50	16h20		

Tarifs cinémas: 7€ - 5€50 (- de 25 ans, + de 60 ans, étudiant·es, chômeur·ses) 5€ (- de 15 ans, 1 points Pass)  
 Cartes CinéPass Patrie-Gaumont et UCC illimitée acceptées. Le Pass Culture est accepté.  
 L'Espace 1789 est accessible aux personnes à mobilité réduite et dispose d'équipements pour les personnes malvoyantes